|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A N A L Y T I C K Ý L I S T | | | |
| Rezort, odvetvie, skupina odvetví :  Kultúra | Poradové číslo hodnotenia: | | Číslo pracovnej činnosti: 10.08. xx nové |
| Názov pracovnej činnosti:  **manažér technicko-výrobného úseku** | | | |
| Bezprostredne nadriadený zamestnanec:  Bezprostredne podriadení zamestnanci: | | Kvalifikačný predpoklad vzdelania:**VŠ II. st.** | |
| Osobitný kvalifikačný predpoklad podľa osobitného predpisu: | |
| Obsah pracovnej činnosti :  **Koordinácia a riadenie technickej prípravy, výroby a realizácie nových umeleckých produkcií a ich repríz**  - riadenie a koordinácia umelecko-technických činnosti súvisiacich s prípravou a realizáciou nových umeleckých  produkcií,  - komunikácia s režisérmi, výtvarníkmi scény a kostýmov o pretvorení ich predstáv a návrhov do výrobnej a scénickej  podoby,  - riadenie výrobného procesu umeleckých produkcií so zreteľom na dodržanie kvality po umeleckej, technickej  i bezpečnostnejstránke – komunikácia s výrobcom,  - zodpovednosť za dodržanie rozpočtu počas výrobného procesu umeleckých produkcií,  - riadenie činností umelecko-technických zložiek zabezpečujúcich realizáciu umeleckých produkcií na domovskej scéne  aj na scénach iných divadiel a kultúrnych zariadení,  - zodpovedá za správny chod a technický stav javiskových a výrobných technológií (scénické svetlo, zvuk, dekorácie, ... | | | |
| Poznámka : | | | |
| Dátum hodnotenia: | | | |